

Peter Hänig, Jg. 1960

Steinmetz aus Keldung/Münstermaifeld

Peter Hänig ist ausgebildeter Steinmetz seit 1984 und arbeitet an Skulpturen, Restaurationen und Grabdenkmälern (auch Friedwald-geeignet)

Text aus Flyer:

„Phantasie in Stein“ ist das Motto des Bildhauers Peter Hänig.

Der in Chemnitz geborene Künstler ist in der Eifel aufgewachsen und entdeckte im Laufe seines beruflichen Lebens schnell seine Vorliebe zum kreativen Gestalten. In den 80er Jahren arbeitete Peter Hänig als Kirchenmaler auf der Marienburg in der Restauration von Fresken und Altären.

In dieser Zeit entstanden erste Kontakte zu Steinbildhauern, die ebenfalls dort tätig waren. Die Vorstellung etwas Langlebiges zuschaffen faszinierte Peter Hänig so sehr, dass er sich entschloss, in Mendig eine Ausbildung zum Steinmetz zu machen.

Gegen Ende der 80er spezialisierte er sich immer mehr auf die künstlerische Gestaltung von Stein, die dann schließlich 2005 in eine Selbstständigkeit als freischaffender Bildhauer und Steinmetz mündete.

Heute gestaltet er Skulpturen wie den Kalter Hasen auf dem Dorfplatz in Kalt, oder die Jakobus-Basaltsäule auf der "Eifel-Camino" Teilstrecke zwischen Mayen und Monreal. Auch die Restauration von Gebäuden oder Kirchen fällt in seinen Tätigkeitsbereich.

1.: Pferd 01: Udelfanger Sandstein, BxHxT: ca. 40 x 40 x 16 cm

2.: Pferd 02: Halbplastik, Diabas, BxHxT: ca. 90 x 55 x 15 cm

3.-5.: Exe: Udelfanger Sandstein, BxHxT: ca. 30 x 35 x 25 cm

6.: Eule: Basaltlava, BxHxT: ca. 25 x 45 x 25 cm

7.: Wildschwein: Weiberner Tuff, BxHxT: ca. 65 x 50 x 30 cm

Alle Fotos: Helmut von Scheven